



DE STRUCTUUR



NOE[®]plast

Inspiratie



NOEplast Betonvormgeving



Zichtbeton is al een aantal jaren bezig met een comeback in de architectuur. Een belangrijke reden voor de groeiende populariteit is gelegen in het feit dat planners zich tegenwoordig niet meer uitsluitend op de economische aspecten van beton richten, maar het als een bijzonder bouw materiaal zien, waarmee ze hun ideeën op het gebied van vormgeving kunnen realiseren. Vrijwel geen ander bouw materiaal laat zich zo goed naar de eigen ideeën voegen. Beton kan geleverd en in vrijwel elke gewenste vorm gebracht worden. Bovendien vormt het een goede basis voor verschillende vormen van oppervlaktebehandeling, waarbij bekistingsmatten een van de gemakkelijkste opties zijn.

Opdrachtgevers, architecten en planners maken hiervan gebruik om de bedrijfsfilosofie op betonnen oppervlakken zichtbaar te maken. Zo is het mogelijk om het bedrijfslogo driedimensionaal in beton uit te voeren, foto's in beton zichtbaar te maken of het corporate design als 'corporate architecture' in een gebouw te integreren.

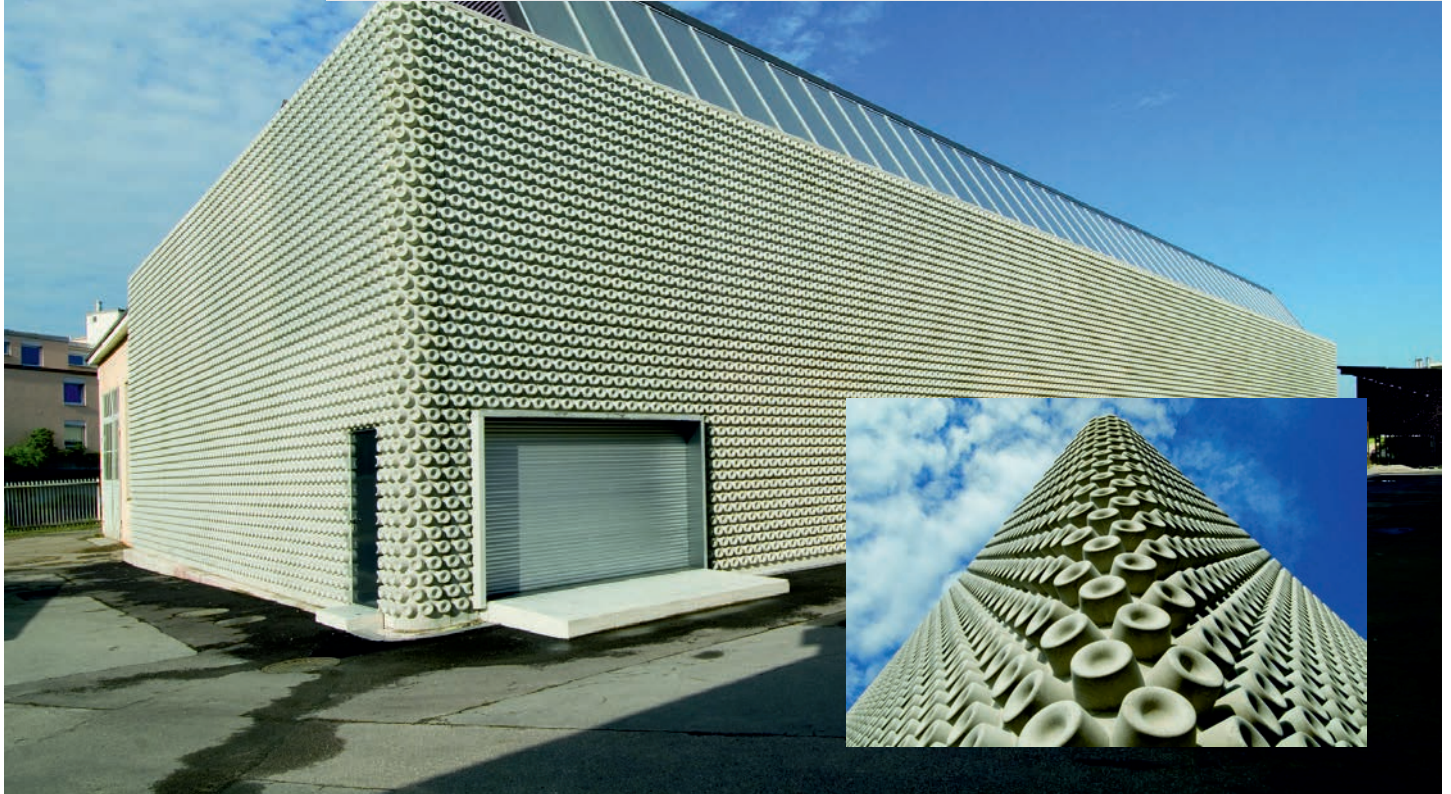
NOE ondersteunt u bij de ontwikkeling van deze individuele betonstructuren met modelbouw door gespecialiseerd personeel.

In deze brochure tonen we voorbeelden die met NOEplast structuurmatten zijn gerealiseerd. Ze laten zien hoe eenvoudig dit met NOEplast is uit te voeren. Maar NOE biedt nog een voordeel: NOE levert als enige producent betonbekistingen en structuurmatten uit één hand.

Laat u zich inspireren.



Noppenstructuur, Kunstgalerie Uetikon, Uetikon, Zwitserland
Architect: Baier Bischofberger Architekten




Speciale structuur, Angermuseum, Erfurt, Duitsland
Architect: WPA Worschech Partner Architekten








A photograph of a modern interior space with a curved wall made of vertical, light-colored slats. A large, white, three-dimensional sign with the word 'RAIFFEISEN' is mounted on the wall. The ceiling is a smooth, light blue-grey color.

Vrije structuur, NOEplast Bremen, Raiffeisenbank Luchthaven Zürich, Kloten, Zwitserland
Architect: Fiechter & Salzmann Architekten

A photograph of a courtroom interior. The ceiling is a complex, white, perforated structure with a pattern of circular and organic shapes. Several vertical light fixtures are integrated into the ceiling. The room contains rows of light-colored desks and chairs, and a long, light-colored bench at the front. The walls are plain white.

Ornamentstructuur, Zwitsers Federaal Strafhof, Bellinzona, Zwitserland
Architect: Gramazio & Kohler GmbH / CDL Bearth & Deplazes / Durisch + Nolli



Houtstructuur, NOEplast Bambus, Stuttgart, Duitsland



Metselwerkstructuur, NOEplast Murus Romanus, Kobersdorf, Oostenrijk



DIE STRUKTUR



**NOE-Schaltechnik
Georg Meyer-Keller GmbH + Co. KG**

Kuntzestr. 72, 73079 Süssen

T + 49 7162 13-1

F + 49 7162 13-288

info@noe.de

www.noe.de

www.noeplast.com

Belgien

NOE-Bekistingtechniek N.V.

www.noe.be

info@noe.be

Niederlande

NOE-Bekistingtechniek b.v.

www.noe.nl

info@noe.nl

Polen

NOE-PL Sp. Zo.o.

www.noe.pl

noe@noe.pl

Frankreich

NOE-France

www.noe-france.fr

info@noefrance.fr

Österreich

NOE-Schaltechnik GmbH

www.noe-schaltechnik.at

noe@noe-schaltechnik.at

Schweiz

NOE-Schaltechnik GmbH

www.noe.ch

info@noe.ch